

Конспект образовательной деятельности с детьми средней группы на тему: «В гости к лисе с лисятами»

Фролова Ольга Ильинична, воспитатель
ГБОУ СОШ № 10 СПДС «Светлячок»,

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие»

Задачи:

- 1) Побуждать детей составлять небольшой рассказ по картине. («Речевое развитие»)
- 2) Формировать умение детей использовать в своей речи предложения со сложноподчинительной связью. («Речевое развитие»)
- 3) Упражнять детей в умении выделять конкретные объекты, изображенные на картине, и давать им соответствующие названия. («Речевое развитие»)
- 4) Упражнять детей в использовании в речи прилагательных. («Речевое развитие»)
- 5) Расширить и закрепить знания детей о лисе (где живет, чем питается). («Познавательное развитие»)
- 6) Воспитывать у детей доброжелательное отношение к животным. («Социально-коммуникативное развитие»)
- 7) Формировать умение детей по собственному замыслу составлять композицию по заданному сюжету. (Художественно-эстетическое развитие»)

Методы и приемы: - практические: игра, элементы ТРИЗ
- наглядные: рассматривание картины, следов
- словесные: художественное слово, вопросы, составление рассказов

Материалы и оборудование:

картина «Лиса с лисятами», снежинка, следы лисы, цветные и простые карандаши, фломастеры, восковые карандаши, заготовки с контурным изображением лисы, магнитофон, аудиозапись.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Двигательная</i>	Ходьба по следам, физкультминутка «Рыжая лисичка», дыхательное упражнение «Лисичка идет по следу»
<i>Игровая</i>	Игровые ситуации (технология ТРИЗ «Волшебники»), игра «Будь внимательным».
<i>Коммуникативная</i>	Беседа, речевые ситуации, составление рассказов, вопросы
<i>Музыкальная</i>	музыкальное сопровождение (музыкальный фон)
<i>Изобразительная</i>	Творческое рисование
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Чтение стихотворения «Подари улыбку».
<i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) - Самообслуживание</i>	Дежурство по подготовке к образовательной деятельности (по желанию): раскладывают материалы на столы (цветные и простые карандаши, фломастеры, восковые карандаши, заготовки с контурным изображением лисы)

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1	<p>Организационный момент: Воспитатель читает стихотворение «Подари улыбку».</p> <p>Собрались все дети в круг. Я-твой друг и ты мой друг. Крепко за руки возьмемся, И друг другу улыбнемся.</p>	Дети собираются в круг	Сформирован интерес к предстоящей деятельности.
2	Воспитатель предлагает посмотреть в окно и вспомнить время года и придумать любое слово о зиме.	Дети по очереди берут снежинку и придумывают, какая зима.	Активизирован и расширен словарь детей словами: снежная, холодная, ветреная, солнечная, вьюжная.
3	Предлагает отправиться в лес в гости к лисе и лисятам по следам.	Двигательная деятельность по группе по следам.	Обеспечена двигательная активность.
4	<p>Рассматривание картины «Лиса с лисятами» с использованием приема ТРИЗ «Волшебники» («Дели», «Соедини», «Я ошущаю руками»)</p> <p>Воспитатель предлагает взять подзорную трубу и рассмотреть картину.</p> <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Назовите, что вы видите? - Какого волшебника надо позвать, чтобы он помог объединить все объекты? - Кого с кем (чем) можно объединить и почему? <p>Воспитатель предлагает закрыть глаза и представить, что попали в картину и трогают объекты руками.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что вы ошущаете? 	Рассматривают картину; Отвечают на вопросы.	Сформировано умение выделять конкретные объекты, изображенные на картине, устанавливать взаимозависимости между объектами.
5	<p>Волшебник «Превращения» превратил детей в лисичек.</p> <p>Физкультминутка «Рыжая лисичка»</p> <p>Хоровод, хоровод, Пляшет маленький народ. Танцевать, скакать и прыгать</p> <p>Мы готовы круглый год. Под кустом, под кустом</p>	<p>Выполняют движения в соответствии с текстом.</p> <p>Хлопки в ладоши Приседание Прыжки на месте</p> <p>Приседание Наклоны туловища вправо-влево</p>	Обеспечена потребность детей в движении.

	Кто-то с рыженьким хвостом Это рыжая лисичка - Под кусточком лисий дом.	Повороты туловища влево - вправо Прыжки на месте	
6	Дыхательное упражнение «Лиса идет по следу». Лисонька – лиса след зайца взяла. Носиком повела, по следу пошла. Прислушивается, принимаются.	Выполняют короткие частые вдохи носом.	Умеют концентрировать внимание на дыхании.
7	Воспитатель предлагает придумать свой рассказ по картине.	Составляют рассказы.	Используют в своей речи сложноподчиненные предложения.
8	Игра «Будь внимательным». Лиса ловит мышей. Зайчик любит морковку. Волк читает журнал. Белка прыгает с ветки на ветку. Медведь зимой спит в берлоге. Ежик летает.	Дети на правильный вопрос говорят - да, да, да и громко хлопают руками, если неправильно то – нет, нет, нет, и тихо топают.	Соблюдают правила игры. Развито внимание.
9	Воспитатель приглашает детей нарисовать свою картину про лису. Включает музыку.	Дети по желанию выбирают художественный материал и рисуют.	Развит интерес к изобразительной деятельности. Сформировано умение самостоятельно принимать решение.
10	Рассматривание детских работ.	Рассказывают о том, что у них нарисовано, делятся своими впечатлениями.	Умеют общаться, слушать друг друга.

Итоговое мероприятие: Выставка творческих работ (поделки, рисунки, коллажи, аппликация и т.д) детей и родителей: «По следам диких животных нашего края»